



Chère sociétaire, cher sociétaire,

Bienvenue dans votre infolettre de fin mars début avril 2026.

Retour éclair sur cette belle journée d'anniversaire de la SCIC. Un immense merci à la commission Animation pour son organisation au top. Magnifique ambiance, nous étions nombreux, les passants nous ont rejoints, les artistes et les auteurs nous ont offert de beaux moments d'émotions. La preuve en images page 2...

On vous l'avait promis, pour fêter son **Printemps des poètes**, cette année la librairie a vu grand. Après ce premier rendez-vous consacré à l'œuvre du poète aubois Jean Grosjean, c'est au bar l'Expression libre que nous nous rendrons, samedi 11 avril, pour écouter en vers et en musique deux poètes bien connus des Aubois, **Alain Vuillot** et **Jean-Philippe Testefort**. De son côté, **la BIP de la librairie** sèmera quelques-unes de ses pépites à différents endroits de la ville jusqu'en mai prochain. Enfin, une nouveauté cette année, ce **Cabinet de poésie instantanée**, une expérience unique à tenter, quelques créneaux sont encore disponibles, **Françoise Desimpel** n'attend que vous.

Au menu encore de cette édition, la présence en nos murs, samedi 28 mars, de **Juliette Speranza**, docteure en philosophie et enseignante-chercheuse, autour de son dernier ouvrage **Nous sommes tous des minorités**. Juliette abordera certains aspects de son travail, comme le rapport à l'éthique, la neurodiversité, le handicap et plus globalement le fait minoritaire dans la société.

Et, comme toujours, nous vous promettons de belles rencontres d'auteurs.

Bonne lecture et à bientôt !



À vos agendas !

La prochaine assemblée générale ordinaire de la SCIC Les Passeurs de Textes se déroulera mercredi 10 juin 2026 à 19h à l'URCA.



Merci Passeuses, merci
Passeurs, d'avoir illuminé de
votre présence ce magnifique
3^e anniversaire de la SCIC Les
Passeurs de Textes !

Mercredi 25 mars, 19h, Auditorium de Saint-Julien-les-Villas

Conférence-dédicace de l'historien médiéviste aubois **Thierry P.-F. Leroy**

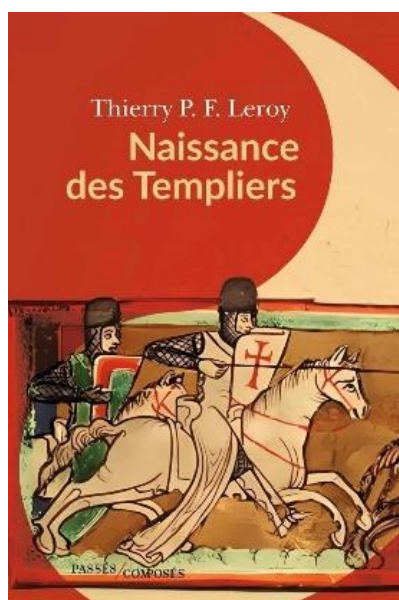
autour de son dernier ouvrage

Naissance des Templiers

Entrée libre. Une vente de livres sera assurée par la librairie

<https://www.huguesdepayns.fr/>

Thierry P.-F. Leroy est docteur en histoire et spécialiste de l'histoire du Temple. Il est titulaire d'une thèse sur les premières implantations templières en France. Premier biographe d'Hugues de Payns, il a publié huit ouvrages consacrés aux Templiers, deux Guides secrets des Templiers aux éditions Ouest-France ainsi que trois romans. Il a reçu le prix des Arts et Belles Lettres de la Société Académique de l'Aube ainsi que le Prix littéraire du Conseil départemental de l'Aube. Il a été invité à de nombreuses émissions médiatiques (Europe 1, France 2, France 5, TF1). Il a créé en 1989 l'Association culturelle Hugues de Payns, et en 1997 le Musée Hugues de Payns. Il est enfin le président de la Fondation Hugues de Payns.



À travers ***Naissance des Templiers***, Thierry P.-F. Leroy s'attache à reconstituer les grandes étapes qui ont conduit à la création de cet ordre militaire : l'action d'Hugues de Payns, fondateur de l'ordre du Temple, mais aussi l'intervention d'autres protagonistes, comme Bernard de Clairvaux, le comte Thibaud de Blois et de Champagne, les rois Baudouin Ier et Baudouin II de Jérusalem. Il y raconte la formation de la chevalerie du Temple comme réponse efficace et pragmatique à une nécessité vitale, la sauvegarde de la Terre Sainte. L'ouvrage invite ainsi le lecteur à une plongée au cœur du Moyen Âge, au début du XIIe siècle, entre Orient et Occident.

Thierry P.-F. Leroy
Naissance des Templiers
Ed. Passés Composés, 2026



Samedi 28 mars, 17h, librairie Les Passeurs de Textes

Conférence-dédicace de la chercheuse en philosophie **Juliette Speranza**

autour de son ouvrage ***Nous sommes tous des minorités***

Entrée libre. Une vente de livres sera assurée par la librairie

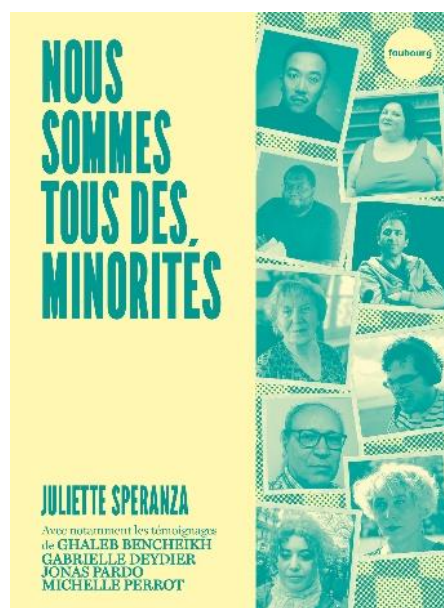
<https://juliettesperanza.com/philosophie-et-neurodiversite/>



Juliette Speranza est docteure en philosophie et enseignante-chercheuse à l'Institut national supérieur de formation et de recherche pour l'éducation inclusive (INSEI) à Suresnes. Son travail porte sur l'éthique, la neurodiversité, le handicap et le fait minoritaire. En parallèle de ses publications (poésie, théâtre et essais), Juliette propose des conférences, débats et ateliers philosophiques, ouverts à des publics très variés, sans aucun prérequis, juste l'envie d'écrire, de réfléchir et de partager. Fondatrice du mouvement Neurodiversité-France en 2019, elle milite avec force pour la reconnaissance et la défense des divers profils cognitifs, contre les discriminations cognitives, et pour une société plus inclusive.

Pour documenter son essai ***Nous sommes tous des minorités***, Juliette Speranza est allée à la rencontre des personnes minoritaires : gros, juifs ou musulmans, personnes handicapées ou transgenres, vieux, asiatiques... chaque vécu bouleverse nos représentations. Pour sortir de l'absurde débat woke/anti-woke, la philosophe constate que personne n'est minoritaire « en soi ». Nous sommes tous concernés car l'histoire des minorités est celle de l'universel.

Juliette Speranza
Nous sommes tous des minorités
Ed. du Faubourg, 2025



Samedi 28 mars, 20h30, L'Art Déco, Sainte-Savine

Nuire noire

L'aventure mythique d'un marin en quête de liberté absolue

Un spectacle récit-concert librement inspiré des ouvrages

La longue route du navigateur **Bernard Moitessier**

et ***Plutôt couler en beauté que flotter sans grâce*** de **Corinne Morel Darieux**

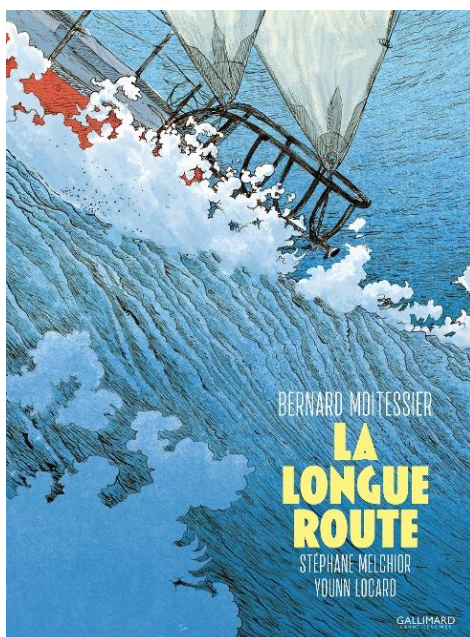
Et réalisé à partir du roman graphique

La longue route de **Younn Locard, Stéphane Melchior, Bernard Moitessier**

Tout public. Ouverture des portes : 20h. Durée : 1h15. Tarifs : 25€ / Tarif réduit : 12€.

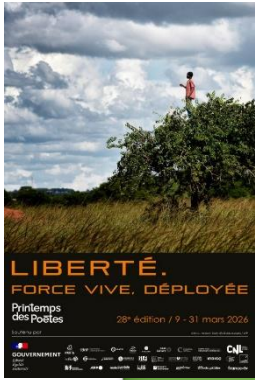
Une vente de livres sera assurée par la librairie

<https://www.lart-deco.com/events/nuir-noire>



Le 22 août 1968, Bernard Moitessier et son bateau Joshua s'élancent dans la première course à la voile en solitaire et sans escale autour du monde. Au fil des mois, la solitude, les calmes et les tempêtes malmènent ou exaltent le corps et le moral du navigateur. Entre ciels et mers, l'exploit sportif se transforme peu à peu en un voyage intérieur. Se pose alors cette question folle : a-t-il envie de retrouver la société des Hommes ?

Younn Locard, Stéphane Melchior, Bernard Moitessier
La longue route
Ed. Gallimard, 2025



Printemps des poètes 2026 : *Liberté. Force vive, déployée*

La librairie Les Passeurs de Textes vous propose...

La BIP de la librairie de ports en ports...

Pour générer ses images, son rythme, ses émotions, la poésie a besoin de circuler, de toucher par surprise des publics chaque fois différents. C'est pourquoi, cette année encore, la BIP des Passeurs de Textes a choisi d'aller à la rencontre de celles et ceux qui pensent ne pas avoir les codes, ou pas avoir de temps pour la poésie, ou encore celles et ceux qui aimeraient bien mais peinent à se déplacer.

La BIP sera présente :

- Lundi 30 mars à l'A.P.E.I., 29 avenue des Martyrs de la Résistance à Troyes
- Mercredi 1^{er} avril à l'EHPAD La Providence, 17 rue des Terrasses à Troyes
- Samedi 2 mai à 11h au marché central de Troyes
- Samedi 2 mai à 15h à la librairie Les Passeurs de Textes

Une Brigade d'Intervention Poétique, qu'est-ce que c'est ?

La BIP ou Brigade d'Intervention Poétique a été inventée en 1998 par Christian Schiaretti et Jean-Pierre Siméon dans le cadre des Langagières *Quinzaine autour de la langue et de son usage*, organisée par la Comédie de Reims. Dire la poésie, seulement la poésie, par cœur, partout, et par surprise.

Le concept a été repris depuis par le ministère de la Culture dans le cadre de l'opération Le Printemps des poètes.

Et si vous tentiez l'expérience du Cabinet de poésie instantanée...

En mars 2023, le poète et chanteur **Arthur Teboul** ouvrait le premier **Cabinet de poésie instantanée Le Déversoir** (<https://ledeversoir.fr/>) où il recevait ceux qui désiraient s'offrir une pause poétique écrite pour eux seuls, un poème minute unique. Après le succès de cette expérience, qui prouvait combien la poésie nous est indispensable, il formulait l'idée que d'autres « Déverseurs » suivent ses traces.

Mars 2026 : votre librairie vous propose de tenter à votre tour cette expérience originale et unique. Offrez-vous un poème, écrit rien que pour vous, en venant au cabinet de poésie des Passeurs de Textes ! **Françoise Desimpel**, autrice de chansons et autres textes poétiques, notamment pour l'association Le Don des mots, écrira un **poème minute** en votre présence et selon vos indications, quelques mots, une conversation, ou simplement le silence... Quelques créneaux sont encore disponibles : **samedi 4 avril de 15h00 à 17h00, mardi 7 avril de 16h00 à 18h30, jeudi 9 avril de 15h00 à 18h00**. Pour vous inscrire, il suffit de déposer vos coordonnées à cette adresse : francoise.desimpel@wanadoo.fr. Françoise vous recontactera pour convenir d'un rendez-vous à votre guise.

Jeudi 2 avril, 19h-21h, Espace Argence, Troyes

Le Centre des Jeunes Dirigeants de l'Aube vous propose

Conférence philo-musicale *Trouvez la note juste*

animée par **Frédéric Lenoir** et **André Manoukian**

Tarif conférence seule : 35€. Tarif conférence + cocktail + soirée à partir de 21h : 75€

Une vente de livres sera assurée par la librairie

<https://extranet.aube-champagne.com/poi/conference-trouver-la-note-juste-de-l-ego-au-flow-vivre-le-leadership-autrement/>

SOIRÉE PRESTIGE

cjd AUBE
OSONS ÊTRE
DIRIGEANT·ES
AUTREMENT

Trouvez

LA NOTE JUSTE

De l'Ego au Flow : vivre le leadership autrement.

02 AVRIL
À 19H00

Inscrivez-vous
35€
Réservez vos places
sur HelloAsso

F. LENOIR - A. MANOUKIAN

ESPACE ARGENCE

Le Centre des Jeunes Dirigeants de l'Aube vous propose de plonger dans un moment unique avec **Frédéric Lenoir** et **André Manoukian**, autour de la thématique : *Trouvez la note juste – De l'Ego au Flow : vivre le leadership autrement.*

Entre oralité et musique, vous découvrirez comment dépasser l'ego, libérer votre créativité et trouver votre rythme personnel. Une conférence à la croisée de la sensibilité, de la réflexion et de la musique intérieure.

Au cours du cocktail dînatoire, vous vous laisserez emporter par :

- . Yves Romao, show engagé et vibrant, fondateur de l'association Vice-Vers' Love, pour un moment plein d'émotion
- . Luciano Cado, pour un rock énergique et fédérateur
- . DJ Hamma, pour clôturer la soirée en danse et en fête jusqu'au bout de la nuit.

Réservations : <https://www.helloasso.com/associations/cjd-section-aube/evenements/prestige-2-avril-2025>



Vendredi 3 avril, 14h, bar associatif l'Expression libre, Troyes

Dans le cadre des Vendredis du SNUIPP

Conférence de **Danièle Linhart**

Vous vous sentez mal au travail. C'est normal, c'est fait pour.

Entrée libre

<https://10.snuipp.fr/article/les-vendredis-du-snuipp-vous-vous-sentez-mal-au-travail-c-039-est-normal-c-039-est-fait-pour>

Sociologue et directrice de recherche émérite au CNRS, **Danièle Linhart** analyse depuis longtemps l'évolution du travail et de l'emploi. Alors que l'hybridation des organisations fait légion, elle travaille sur la modernisation des entreprises, la précarité, le sentiment de malaise et d'incertitude dans le travail, du fait de l'individualisation amenée par les stratégies managériales récentes.



Malaise, perte de sens, les nouvelles méthodes managériales au travail

Avec Taylor, le « père » de l'organisation scientifique du travail, les ouvriers devenaient un rouage passif, astreint à une stricte conformité aux consignes et modes opératoires. Leur travail devait se dérouler indépendamment de leur état d'esprit, de leurs états d'âme et de leurs savoirs.

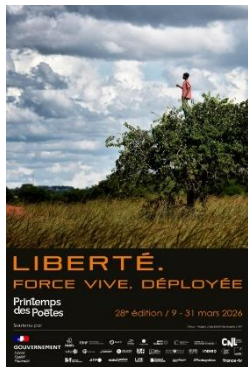
Le management moderne semble aux antipodes d'une telle orientation. Il clame sa volonté de reconnaître la dimension humaine des salariés, mise sur leur subjectivité, leur personnalité et tend à « psychologiser » les rapports de travail.

Danièle Linhart soutient que la logique reste la même : dans les deux cas, s'organise en réalité une disqualification des métiers, de la professionnalité, de l'expérience qui tend à renforcer la domination et le contrôle exercés par les dirigeants. Le résultat est le même : un travail qui perd son sens, qui épuise. Pire encore, le travail moderne précarise subjectivement les salariés, qui, constamment mis à l'épreuve, sont conduits à douter de leur propre valeur et légitimité.

Les Vendredis du SNUIPP, qu'est-ce que c'est ?

S'arrêter, se mettre en pause pour apprendre du passé des luttes sociales, tenter de penser collectivement le monde que nous voudrions, tel est le but des Vendredis du SNUIPP (Syndicat national unitaire des instituteurs, professeurs des écoles et PEGC).

Dans le cadre de stages de formation syndicale, la section de l'Aube propose ses rendez-vous le vendredi après-midi pour tenter de trouver ensemble des solutions pour agir.



Dans le cadre du Printemps des poètes 2026
La liberté. Force vive, déployée

Samedi 11 avril, 20h, bar associatif l'Expression libre, Troyes

Soirée piano-poésie

Alain Vuillot et Jean-Philippe Testefort

Sur le thème de la liberté

Entrée libre (rémunération au chapeau). Une vente de recueils de poésie sera assurée par la librairie

Les recueils d'Alain Vuillot et de Jean-Philippe Testefort sont disponibles en librairie

https://www.facebook.com/BarAssociatifExpressionLibreTroyes?_rd=1

Printemps des Poètes **Liberté. Force vive , déployée**
En partenariat avec la librairie coopérative
Les Passeurs de Textes,



Alain Vuillot et Jean-Philippe Testefort
vous convient à
une soirée "piano-poésie"
Samedi 11 avril 2026 à 20h
Bar Associatif "L'Expression Libre"
Avenue Marie de Champagne Troyes

Ils sont bien connus dans l'Aube. L'un est poète, pianiste et philosophe, l'autre est poète et philosophe. **Alain Vuillot et Jean-Philippe Testefort** conjuguent leurs talents pour une soirée piano-poésie librement inspirée du thème de l'année : liberté.

La soirée alternera avec des textes inédits d'Alain Vuillot et des textes de Jean-Philippe Testefort issus des recueils *Que les larmes sèchent au vent* et *Au brou de moi* (Ed. Unicité).

Samedi 11 avril, 16h, médiathèque de Troyes-centre

Rencontre-dédicace avec le médecin et écrivain **Isaac Azancot**

autour de son ouvrage ***Le regard d'Aurea***

Entrée libre. Une vente de livres sera assurée par la librairie



Isaac Azancot est écrivain et médecin hospitalier, professeur au Collège de médecine des hôpitaux de Paris. Au cours de sa carrière, il s'est très tôt orienté vers les technologies du Web, dans le cadre de l'agrégation des informations médicales. *Le Regard d'Aurea* est son second roman.

ISAAC AZANCOT
Le Regard d'Aurea



À travers ***Le Regard d'Aurea***, Dr Isaac Azancot propose une lecture médicale et philosophique de l'intelligence artificielle : ses usages très concrets en médecine jusqu'aux perspectives plus radicales d'une IA agentique et quantique devenue autonome. Ce roman est donc l'occasion d'une réflexion sur l'IA, à travers également la pensée philosophique de Hobbes et de Bergson.

Isaac Azancot
Le regard d'Aurea
Ed. de l'Observatoire, 2025

L'histoire d'un amour sublime
au temps de la guerre technologique

LES ÉDITIONS DE L'OBSERVATOIRE

Soutenu par



Librairie Coopérative



LES PASSEURS
de textes